

TP 03 / Cuento Enriquecido

—

Eliana Rodriguez
Sistemas de Diseño Gráfico
Cátedra Wolkowicz

Idea

Se aplicara una linea de tiempo para conectar las pantallas que reflejan la vida del personaje en reversa.

Ademas de la separacion de las etapas de la vida del personaje por colores.

Interacción

El usuario participa activamente en la vida del personaje, con la manipulacion de los personajes y objetos y cambiar los hechos para que el cuento trascorra.

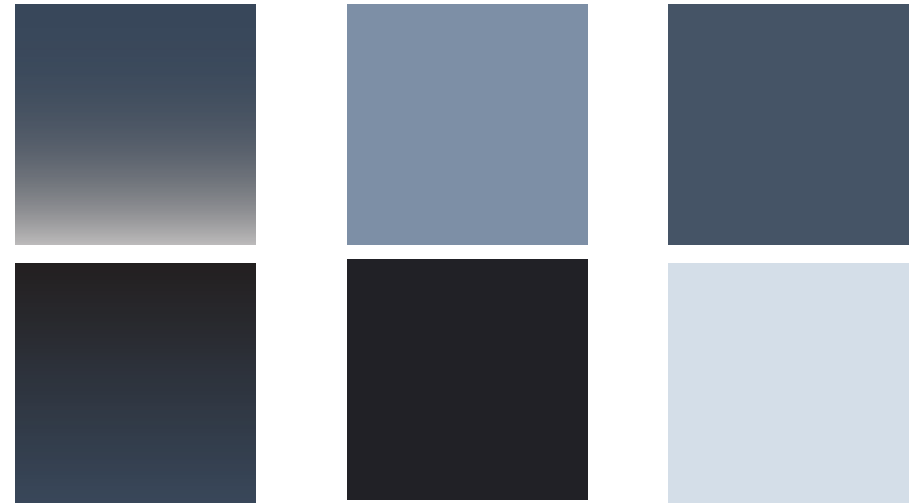
Podra manipular escenar en distintas direcciones, a traves de indicaciones

Público

El cuento esta dirigido para un público joven adulto. Debido a la complejidad del cuento y su narración, el cuento tendra momentos ilustrativos como tambien momentos de lectura.

Etapas / colores

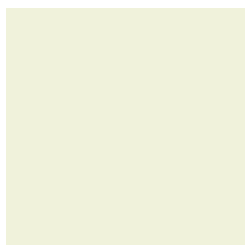
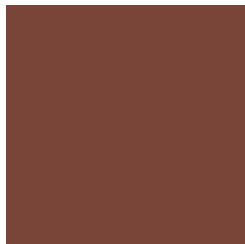
Muerte / Fantasma / Velorio



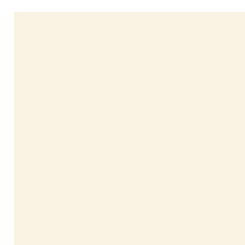
Amorios



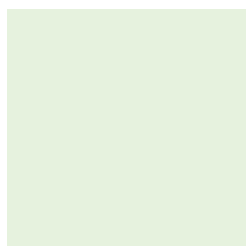
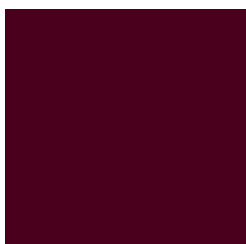
Casamiento



Niñez

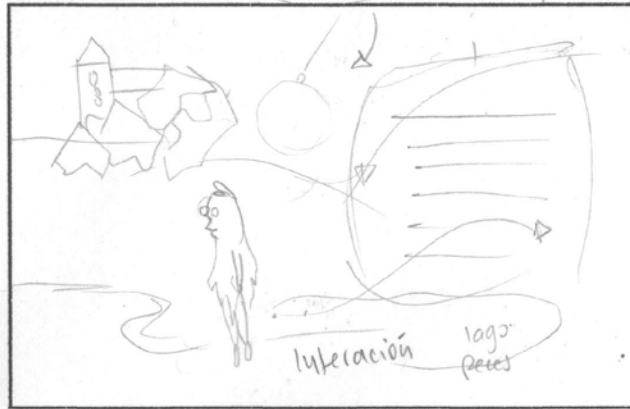


Juветud



Storyboard base

tonos oscuros Decimonte de la (iteración) / el como fantasma Cap 2

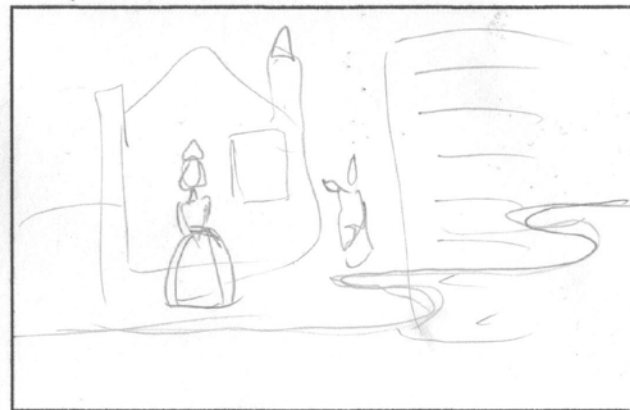
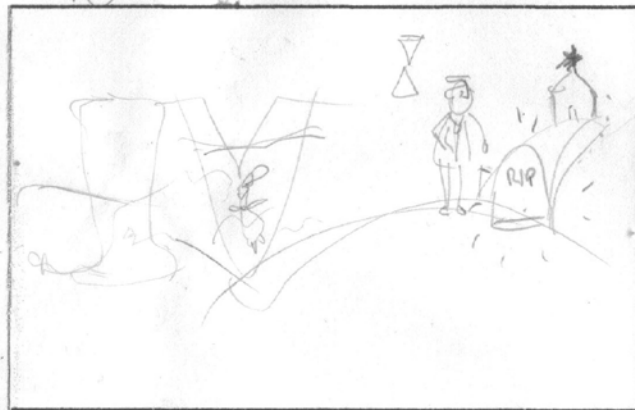


capitulo 3

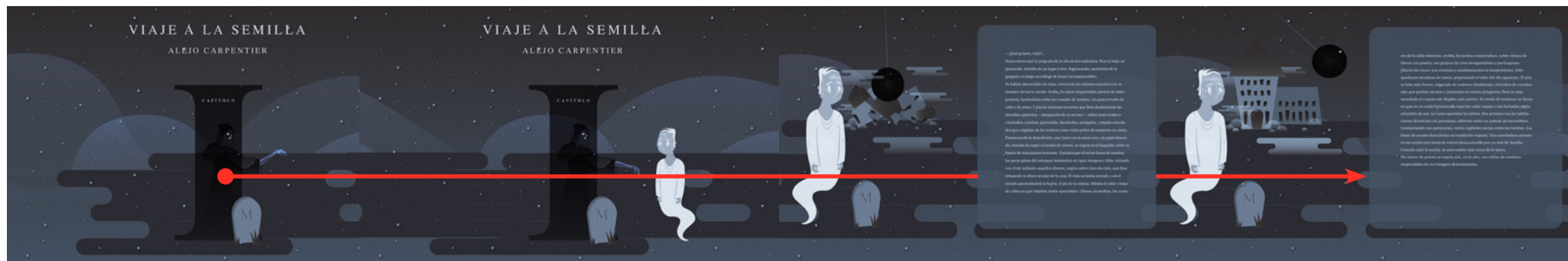


Cap 4

cap V



Linea del tiempo en las pantallas



Personaje principal



El personaje ira rejuveneciendo en el cuento al igual que su esposa.

El tiempo y la muerte son dos cosas muy presentes en el cuento.

