

TP 03 / Cuento Enriquecido

—

Eliana Rodriguez
Sistemas de Diseño Gráfico
Cátedra Wolkowicz

Idea

Se aplicara una linea de tiempo para conectar las pantallas que reflejan la vida del personaje en reversa.

Ademas de la separacion de las etapas de la vida del personaje por colores.

Interacción

El usuario participa activamente en la vida del personaje, con la manipulacion de los personajes y objetos y cambiar los hechos para que el cuento trascorra.

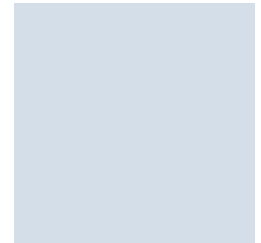
Podra manipular escenar en distintas direcciones, a traves de indicaciones

Público

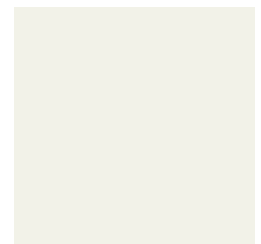
El cuento esta dirigido para un público joven adulto. Debido a la complejidad del cuento y su narración, el cuento tendra momentos ilustrativos como tambien momentos de lectura.

Etapas / colores

Muerte / Fantasma / Velorio



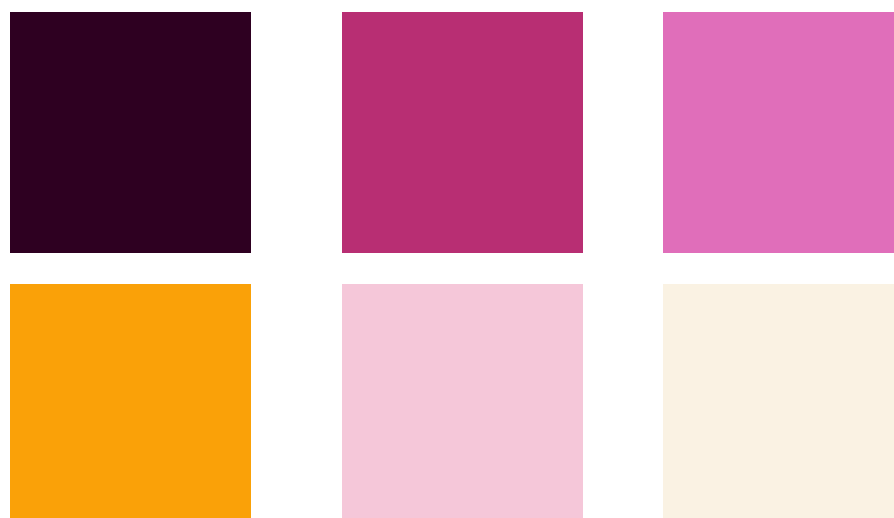
Amorios



Casamiento



Niñez

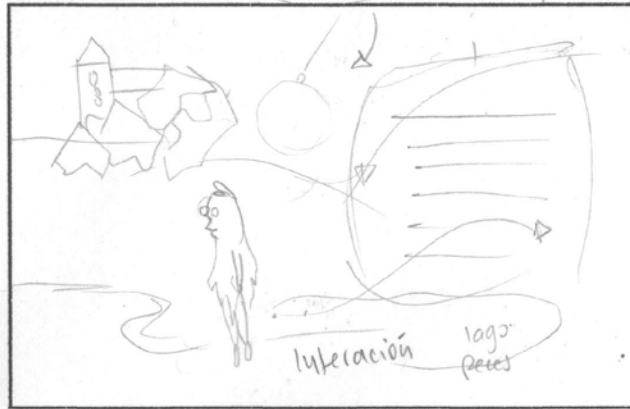


Juветud



Storyboard base

tonos oscuros Decimonte de la (iteración) / el como fantasma Cap 2



CONSTRUCCIÓN de la casa

Humana

capitulo 3



Cap 4

cap V

